



Júcaro Photography Art Collectors

“Júcaro consigue en el flamenco algo
excepcional: detener el duende y hacerlo
visible.”

Francisco Pereira (Flamencólogo)



P R Ó L O G O

La colección **Bailaora** nace de una necesidad artística: detener el movimiento para revelar el alma del flamenco. En este proyecto, **Júcaro** se adentra en uno de los lenguajes más intensos y viscerales de la cultura española para capturar aquello que no siempre se ve sobre el escenario: la emoción contenida, la fuerza interior y la identidad que habita en cada gesto. A través de la participación de bailaoras profesionales, la colección construye un diálogo entre cuerpo, luz y silencio. Las imágenes, cuidadosamente compuestas, no buscan documentar el baile, sino interpretarlo. Cada pose, cada giro congelado en el tiempo, habla de disciplina, de herencia y de una expresión artística que trasciende lo coreográfico para convertirse en símbolo.

En este universo visual, la figura de **Ileana Gómez** emerge como eje central y musa del fotógrafo en los últimos años. Su presencia aporta una dimensión profundamente emocional al proyecto: su mirada, su gesto y su manera de habitar el espacio convierten cada fotografía en una escena cargada de intensidad y elegancia. En ella, Júcaro encuentra no solo una intérprete, sino un lenguaje.

La estética de la colección se construye desde la sobriedad y el contraste. Fondos neutros, juegos de luz que esculpen el cuerpo y tejidos en movimiento (volantes, mantones, transparencias) crean una atmósfera donde la tradición flamenca se reinterpreta con una sensibilidad contemporánea. El resultado es una serie de imágenes que oscilan entre lo escultórico y lo emocional, entre la fuerza y la delicadeza.

Bailaora es, al mismo tiempo, un proyecto expositivo y editorial. Concebida para su presentación en galerías y espacios culturales, la colección encuentra también su extensión natural en un libro conmemorativo dedicado al mundo del flamenco, donde cada imagen dialogará con el tiempo y la memoria. Un volumen que no solo recopila fotografías, sino que rinde homenaje a una forma de vida, a una cultura y a una expresión artística universal.

Bailaora es una declaración: el flamenco no solo se escucha ni se baila, también se contempla. Y en esa contemplación, Júcaro logra capturar su esencia más pura.



P R E N S A

Para solicitudes de prensa, colaboraciones o información adicional, el departamento de comunicación gestiona entrevistas, cesión de imágenes y materiales editoriales. Júcaro continúa expandiendo su universo creativo, abierto a nuevos proyectos donde la imagen siga siendo el eje de conexión entre arte, cultura y emoción.

info@jucarofineart.com / +34 646 885 002 / www.jucarofineart.com

